

Bitte beachten:

Die abgebildeten Farbtöne können unter Umständen merkliche Abweichungen zur Originalfarbe (individuelle Bildschirmauflösung) aufweisen. Bei exakter Farbtönvorstellung nicht als Auftragsgrundlage geeignet.



LACKFARBKARTE

**AGLAIA WETTERSCHUTZLACK
AGLAIA INNENLACK,
glanz oder seidenmatt**

**Mit lichtbeständigen Mineralpigmenten
getönte Öllacke für Holz und Stahl.**

Rein aus nachwachsenden pflanzlichen sowie mineralischen Rohstoffen. Dauerhaft, ergiebig und wartungsfreundlich. Wahlweise lieferbar als AGLAIA WETTERSCHUTZLACK für außen sowie als AGLAIA INNENLACK, glanz oder seidenmatt, für innen.





Umbra



Ultrablau



Grün



Ockergelb



Braun



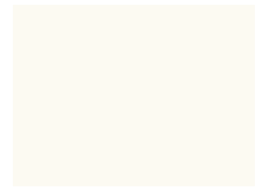
Oxidrot



Schwarz



Weiß



Altweiß

1000 Weiß, 10 Umbra, 3 Ockergelb

Weißaufhellungen der Volltöne für AGLAIA Lacksysteme

| | | 1:1 mit Weiß | 1:4 mit Weiß | 1:8 mit Weiß | 1:24 mit Weiß |
|-----------|--|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Oxidrot | | | | | |
| Ultrablau | | | | | |
| Grün | | | | | |
| Ockergelb | | | | | |
| Braun | | | | | |
| Umbra | | | | | |
| Schwarz | | | | | |

Volltonausmischungen mit Weißaufhellungen für AGLAIA Lacksysteme

| | 1:1 mit Weiß | 1:8 mit Weiß | | 1:1 mit Weiß | 1:8 mit Weiß |
|--|---|---|--|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
| Terra 01 4 Oxidrot, 4 Ultrablau, 1 Schwarz, 4 Weiß | Terra 02 4 Oxidrot, 4 Ultrablau, 1 Schwarz, 17 Weiß | Terra 03 4 Oxidrot, 4 Ultrablau, 1 Schwarz, 108 Weiß | Tannengrün 01 2 Grün, 1 Umbr | Tannengrün 02 2 Grün, 1 Umbr, 3 Weiß | Tannengrün 03 2 Grün, 1 Umbr, 24 Weiß |
|  |  |  |  |  |  |
| Sepia 01 4 Oxidrot, 4 Schwarz, 1 Ultrablau | Sepia 02 4 Oxidrot, 4 Schwarz, 1 Ultrablau, 9 Weiß | Sepia 03 4 Oxidrot, 4 Schwarz, 1 Ultrablau, 72 Weiß | Moosgrün 01 2 Grün, 1 Ockergelb, 1 Umbr | Moosgrün 02 2 Grün, 1 Ockergelb, 1 Umbr, 4 Weiß | Moosgrün 03 2 Grün, 1 Ockergelb, 1 Umbr, 32 Weiß |
|  |  |  |  |  |  |
| Veilchen 01 8 Ultrablau, 1 Oxidrot | Veilchen 02 8 Ultrablau, 1 Oxidrot, 9 Weiß | Veilchen 03 8 Ultrablau, 1 Oxidrot, 72 Weiß | Olivgrün 01 2 Umbr, 1 Ockergelb, | Olivgrün 02 2 Umbr, 1 Ockergelb, 3 Weiß | Olivgrün 03 2 Umbr, 1 Ockergelb, 24 Weiß |
|  |  |  |  |  |  |
| Taubenblau 01 24 Ultrablau, 1 Oxidrot | Taubenblau 02 24 Ultrablau, 1 Oxidrot, 25 Weiß | Taubenblau 03 24 Ultrablau, 1 Oxidrot, 200 Weiß | Steingrau 01 4 Umbr, 4 Ultrablau, 1 Ockergelb | Steingrau 02 4 Umbr, 4 Ultrablau, 1 Ockergelb, 9 Weiß | Steingrau 03 4 Umbr, 4 Ultrablau, 1 Ockergelb, 72 Weiß |
|  |  |  |  |  |  |
| Nachtblau 01 4 Ultrablau, 1 Umbr | Nachtblau 02 4 Ultrablau, 1 Umbr, 5 Weiß | Nachtblau 03 4 Ultrablau, 1 Umbr, 40 Weiß | Savanne 01 8 Ockergelb, 1 Grün | Savanne 02 8 Ockergelb, 1 Grün, 9 Weiß | Savanne 03 8 Ockergelb, 1 Grün, 72 Weiß |
|  |  |  |  |  |  |
| Tiefsee 01 4 Ultrablau, 1 Grün | Tiefsee 02 4 Ultrablau, 1 Grün, 5 Weiß | Tiefsee 03 4 Ultrablau, 1 Grün, 40 Weiß | Rostrot 01 12 Ockergelb, 1 Oxidrot | Rostrot 02 12 Ockergelb, 1 Oxidrot, 13 Weiß | Rostrot 03 12 Ockergelb, 1 Oxidrot, 104 Weiß |
|  |  |  |  |  |  |
| Polar 01 4 Ultrablau, 2 Grün, 1 Schwarz | Polar 02 4 Ultrablau, 2 Grün, 1 Schwarz, 7 Weiß | Polar 03 4 Ultrablau, 2 Grün, 1 Schwarz, 56 Weiß | Kastanie 01 4 Ockergelb, 4 Braun, 1 Umbr | Kastanie 02 4 Ockergelb, 4 Braun, 1 Umbr, 9 Weiß | Kastanie 03 4 Ockergelb, 4 Braun, 1 Umbr, 72 Weiß |
|  |  |  |  |  |  |
| Jade 01 1 Ultrablau, 1 Grün | Jade 02 1 Ultrablau, 1 Grün, 2 Weiß | Jade 03 1 Ultrablau, 1 Grün, 16 Weiß | Nougat 01 2 Umbr, 1 Braun | Nougat 02 2 Umbr, 1 Braun, 3 Weiß | Nougat 03 2 Umbr, 1 Braun, 24 Weiß |

Bitte beachten: Rezepturangaben in Gewichtsteilen, angenähert in Volumenteilen. Geringe Farbtonabweichungen sind drucktechnisch sowie durch natürliche Rohstoffschwankungen möglich. Deshalb bitte vor Verarbeitung unbedingt auf Übereinstimmung mit dem Wunschfarbton prüfen.

Lieferbar sind die aufgeführten Farbtöne für die folgenden AGLAIA Lacksysteme:

AGLAIA WETTERSCHUTZLACK

AGLAIA INNENLACK, wahlweise glänzend oder seidenmatt

AGLAIA HEIZKÖRPERLACK

Sonderfarbtöne für AGLAIA Lacksysteme / Nur werksgetönt lieferbar

| | 1:1 mit Weiß | 1:8 mit Weiß | | 1:1 mit Weiß | 1:8 mit Weiß |
|--|---|---|--|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
| Rose 01 | Rose 02 | Rose 03 | Lindgrün 01 | Lindgrün 02 | Lindgrün 03 |
|  |  |  |  |  |  |
| Purpur 01 | Purpur 02 | Purpur 03 | Lichtgelb 01 | Lichtgelb 02 | Lichtgelb 03 |
|  |  |  |  |  |  |
| Brombeer 01 | Brombeer 02 | Brombeer 03 | Korngelb 01 | Korngelb 02 | Korngelb 03 |
|  |  |  |  |  |  |
| Violett 01 | Violett 02 | Violett 03 | Goldgelb 01 | Goldgelb 02 | Goldgelb 03 |
|  |  |  |  |  |  |
| Lichtblau 01 | Lichtblau 02 | Lichtblau 03 | Terrakotta 01 | Terrakotta 02 | Terrakotta 03 |

Tipps zur Verarbeitung

Lacke auf Basis pflanzlicher Öle nehmen bei der Trocknung Sauerstoff auf und vernetzen dadurch zu einem widerstandsfähigen und wasserabweisenden Film. Diese für Öllacke typische Art der Trocknung verläuft etwas langsamer als bei einem Kunstharzlack. Deshalb ist es wichtig, zwischen den Lackiergängen ausreichend lange Trocknungszeiten von 24 bis 36 Stunden bei Raumtemperatur einzuplanen. Warme, zirkulierende Luft ist für die Trocknung ideal, kräftiges Stoßlüften entfernt zuverlässig die flüchtigen ätherischen Öle. Bis zur endgültigen Durchtrocknung die lackierten Teile schonend behandeln.

Öllacke kommen mit sehr dünnen Schichten aus. Deshalb den Lack sparsam auftragen, besonders beim Spritzen oder Lackieren von waagerechten Teilen. Ein gutes Lackierergebnis ist mit Ringpinsel, Lackwalze oder Spritzpistole (Nieder- und Hochdruck) möglich. Vor der Verarbeitung gründlich aufrühren und bei Bedarf mit wenig AGLAIA BALSAMLACKVERDÜNNER auf die gewünschte Konsistenz einstellen. Zwischen den einzelnen Arbeitsgängen fein zwischenschleifen (nass) und sorgfältig entstauben.

Untergrund und Vorbehandlung

Dauerhafte Lackierungen benötigen eine sorgfältige Vorbehandlung des Untergrundes. Das gilt für optisch hochwertige Lackierungen auf Möbeln und Türen wie auch für Anstriche im Außenbereich. Die folgende Übersicht zeigt den Anstrichaufbau und die praxisüblichen Schritte der Vorbehandlung.

Beachten Sie bitte auch die technischen Merkblätter, besonders bei mangelhaften oder unbekanntem Untergründen.

| Untergrund: | Holz | | Stahl, Eisenmetalle | |
|-----------------------|---|--|---|---|
| Vorbehandlung: | Abblätternde und schadhafte Altanstriche sowie vergrautes Holz gründlich abschleifen, Harz- und Wachsreste porentief abwaschen. Rohes Holz gut anschleifen. Eiche bemustern. Konstruktive Details und Holzfeuchte prüfen, besonders bei maßhaltigem Holz im Außenbereich (Fenster). | | Abblätternde Altanstriche, Trennmittel, Verschmutzungen und Rost porentief entfernen. Untergrund sorgfältig anschleifen und mit AGLAIA GÄRUNGSALKOHOL entfetten. Verzinkten Stahl mit Schleifvlies und Salmiaklösung vorbehandeln. | |
| Grundierung: | Rohes, saugfähiges Holz mit AGLAIA HOLZIMPRÄGNIERGRUND (wasserverdünnbar) oder AGLAIA HOLZGRUND (universell) grundieren. Holzwerkstoffe (Spanplatten, OSB) mit AGLAIA GRUNDHÄRTER sättigen, unbedingt zwischenschleifen. | | Blankes Metall mit AGLAIA ROSTSCHUTZFARBE ein- bis zweimal vorstreichen. Verzinkten Stahl unbedingt mit speziellem Zinkhaftgrund vorstreichen. Zink ist direkt nicht für Öllacke geeignet. | |
| Einsatzgebiet: | außen | innen | außen | innen |
| Voranstrich: | AGLAIA VORSTREICHFARBE (nur notwendig bei maßhaltigem Holz, z.B. Fenster) | AGLAIA VORSTREICHFARBE | AGLAIA VORSTREICHFARBE | AGLAIA VORSTREICHFARBE (nicht notwendig bei Heizkörpern) |
| Endlackierung: | Zwei- bis dreifacher Anstrich mit AGLAIA WETTERSCHUTZLACK | Ein- bis zweifacher Anstrich mit AGLAIA INNENLACK | Zweifacher Anstrich mit AGLAIA WETTERSCHUTZLACK | Zweifacher Anstrich mit AGLAIA INNENLACK bzw. AGLAIA HEIZKÖRPERLACK |

AGLAIA Lacke für die natürliche Farbgestaltung

AGLAIA Decklacke werden ausschließlich mit mineralischen Pigmenten wie ockerfarbenen oder roten Eisenoxiden angerieben. Dies erklärt nicht nur ihre hervorragende Licht- und Farbtonbeständigkeit, sondern auch ihre harmonische Farbigkeit. Auf die malerische und oft intensive Farbenpracht historischer Fachwerkstädte, mediterraner Hafenviertel oder schwedischer Landhäuser brauchen Sie nicht zu verzichten – diese Farbigkeit aus natürlichen Erden und Mineralien ist auch die Farbigkeit von AGLAIA Naturfarben und BEECK Mineralfarben. Was Sie bei uns nicht finden sind kurzlebige grellbunte Synthesepigmente aus der Retorte. Weil natürliche Farbigkeit einfach die Überzeugendere ist – in ökologischer, technischer und ästhetischer Hinsicht.

Lieferbar sind die aufgeführten Farbtöne in folgenden Lacksystemen:

AGLAIA WETTERSCHUTZLACK

Dauerelastischer Öllack für wetterbeanspruchtes Holzwerk im Außenbereich, beispielsweise Holzfenster, Verschalungen oder Fachwerk. Neigt nicht zum Abblättern und ist deshalb besonders wartungsfreundlich und wirtschaftlich. Einfaches Anschleifen und Überstreichen im mehrjährigen Rhythmus ist auch bei intensiver Bewitterung meist völlig ausreichend.

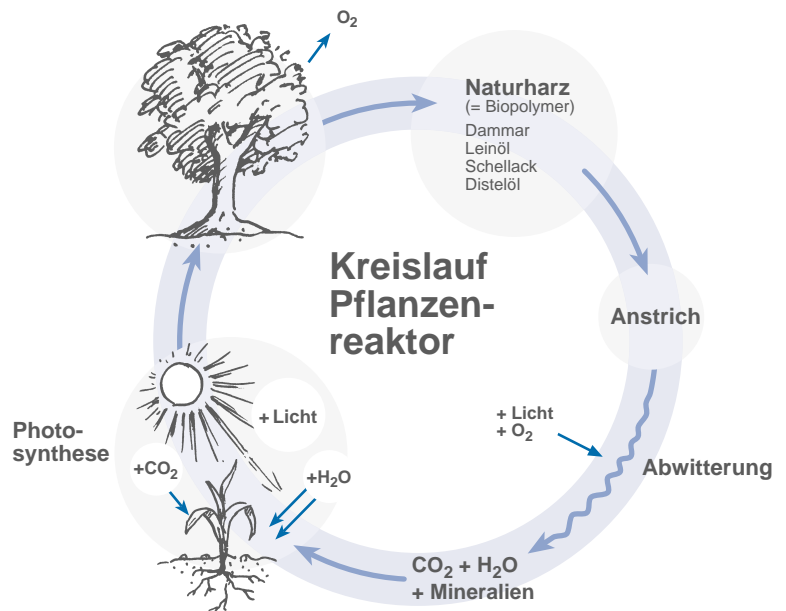
AGLAIA INNENLACK

Abriebfester, wasserunquellbarer Decklack für Möbel und Türen im Innenbereich. Sorgfältig aus pflanzlichen Ölen und besonders widerstandsfähigen Baumharzen rezeptiert und ergiebig in der Anwendung. Wahlweise glänzend oder seidenmatt.

AGLAIA HEIZKÖRPERLACK

Glänzend weißer oder getönter Speziallack für Heizkörper und Heizungsrohre.

Wenn Sie mehr über die Inhaltsstoffe wissen wollen, schauen Sie in die AGLAIA Volldeklaration. Dort sind sämtliche Rezepturbestandteile lückenlos aufgelistet.



**BEECK'sche
FARBWERKE**

BEECK'sche FARBWERKE
Beeck GmbH & Co KG
Postfach 81 02 24
D-70519 Stuttgart
Tel. +49(0)711/90 02 00
Fax +49(0)711/9 00 20 10
Internet: www.beeck.de
e-mail: beeck@beeck.de